جامعة القاهرة – كلية دار العلوم

مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح

برنامج : اللغة العربية وآدابها والعلوم الإسلامية

امتحان دور يوليو 2014 (أقاليم)

اسم المقرر : البلاغة العربية والنقد عند العرب	كود المقرر : 104
اليوم : الاثنين	التاريخ : 18 / 8 / 2014
الوقت : الواحدة ظهرًا	الزمن : ساعتان

عدد صفحات الامتحان : صفحة واحدة

أولاً : البلاغـــة العربـيـــة :

السؤال الأول : ضع أمام كل عبارة من العبارات التالية المصطلح البلاغي الذى تحدده :

(أ) الجمع فى تعبير واحد بين معنيين متضادين .
(ب) الاستعارة التى يحذف فيها المشبه به .
(ج) الخبر الذى يلقى إلى مخاطب خالى الذهن .
(د) التعبير بالجزء و إرادة الكل .   { أربع درجـــات }

السؤال الثانى : (تعقيد لفظى – حذف المفعول به للتعميم – مقابلة – تشبيه ضمنى)

ضع أمام كل نموذج من النماذج التالية الوصف المناسب له من الأوصاف السابقة :

(أ) چ ژ ڑ ڑ ک چ .
(ب) چ □ □ □ □ □ چ .
(ج) سيذكرنى قومى إذا جد جدهم   و فى الليلة الظلماء يفتقد البدر .
(د) وما مثله فى الناس إلا مملكـا   أبـو أمــه حــى أبـوه يـقاربه .   { أربع درجــات }

السؤال الثالث : حلل ما يأتى تحليلاً بلاغياً :

(أ) چ ڃ چ چ ڇ چ چ ڃ چ .
(ب) چ گ ڳ ڳ گ گ چ .
(ج) ثــوب الريــاء يشـف عما تـحـته   فإذا التحفت به فإنـك عــارى .
(د) ولا تحسب الشورى عليك غضاضة   فإن الخوافى قـــوة للـقـوادم .   { أربع درجــات }

ثانـيـاً : النقد عند العرب :

السؤال الأول : وضح ما يلى :

(أ) أسس المفاضلة بين الشعراء عند ابن سلام .   { درجــــتان }
(ب) موقف أبى نواس فى قضية القديم و الجديد .   { درجــــتان }

السؤال الثانى :

من مصطلحات عمود الشعر : (شرف المعنى – المقاربة فى التشبيه – التحام أجزاء النظم)
وضح اثنين فقط من هذه المصطلحات .   { أربع درجــات }

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق و النجاح